



Vok Dams
ATELIERHAUS

Fotografie

+Tom Hang

Die Geschichte der Fotografie in über 1500 Bildern

Dorlingkindersley
(2014)

+ Wim Wenders

Landschaften. Photographien.

Museum Kunstpalast
(2015)

+ Walter Moser und Klaus Albrecht Schröder

Blow-Up Antonionis Filmklassiker und die Fotografie

Albertina
(2014)

+ Petra Wenzel, Werner Lippert

Foto A-Z, Fotografen, die wir gezeigt haben, und die, die wir immer schon gerne gezeigt hätten

NRW - Forum
(2013)

+ The Georg Eastman House Collection

***Geschichte der Photographie
Von 1839 bis heute***

Taschen

(2012)

+ NRW-Forum Düsseldorf

STATE OF THE ART PHOTOGRAPHY

Feymedia Verlagsgesellschaft mbH

(2012)

+ Wolfgang Tillmans

BURG / Wolfgang Tillmans/ Wolfgang Tillmans truth study center

Taschen

(2011/2012)

+ Wolfgang Ullrich

Die Geschichte der Unschärfe

Verlag Klaus Wagenbach

(2009)

+ Renate Buschmann, Stephan Wiese, Anne Rodler

Fotos schreiben Kunstgeschichte

Du Mont Verlag

(2007)

+ Dietrich Schneider-Henn

Otto Steiner + subjektive Fotografie

Auktion München

(2003)

+ Manfred Heiting

Deutsche Gesellschaft für Photographie

Between Science and Art

DGPh Verlag
(2001)

+ Museum Ludwig Köln
Photographie des 20. Jahrhunderts

Taschen-Verlag
(2001)

+ Winkler Veranstaltungstechnik
Reflexionen: Licht – Medium der Zukunft

WWF-Dokumentation
(2000)

+ Henri Cartier-Bresson
Photographien und Zeichnungen

Galerie Beyeler Basel
(1998)

+ Kunstverein Ludwigshafen
Zwischen Abstraktion und Wirklichkeit – Fotografie der 50er Jahre
(1998)

+ Henri Cartier-Bresson
Europäer

Schirmer / Mosel
(1997)

+ Karl Steinorth
Profifotogeschichten

(1996)

+ Michael Koetzle

Die Zeitschrift „twen“ – Revision einer Legende

Katalog Münchner Stadtmuseum

(1995)

+ WWF und Pro Futura Vertrieb GmbH

Bionik: Natur als Vorbild

WWF-Dokumentation

(1993)

+ Ben Oyne

Ben Oyne takes photographs/ Ben Oyne takes films

Ben Oyne

(1990)

+ Wulf Herzogenrath, Edith Decker

Video. Skulptur: retrospektiv und aktuell 1963 – 1989

Du Mont Verlag

(1989)

Zeitprofile – 30 Jahre Kulturpreis deutsche Gesellschaft für Photographie 1959-1988

DGPh Verlag

(1988)

+ Thomas Höpker, Eva Windmüller

New Yorker

Edition Stemmler Verlag

(1987)

+ Paul Morand

Brassai - Paris after Dark

Thames and Hudson

(1987)

+ Beaumont Newhall

Die Väter der Fotografie – Anatomie einer Erfindung

Heering Verlag

(1978)

+ Hugo Schöttle

Fotokunst und Fotodesign international

Du Mont Verlag

(1978)

+ Helmut Nagel

Zauber der Kamera

Random House

(1977)

+ Erika Billeter

Malerei und Photographie im Dialog

Benteli Verlag

(1977)

+ Wolf Strache und Otto Steinert

Das Deutsche Lichtbild

DSB Dr. Wolf Strache Stuttgart

(1976)

+ Rainer Fabian

Die Fotografie

Desch Verlag

(1976)

FOTO-DESIGN '75

Bund Freischaffender Foto-Designer

(1975)

+ Charles Wilp

777⁷⁷⁷ - Die Fülle und die Leere –

(1974)

+ Städtische Kunsthalle Recklinghausen

Mit Kamera, Pinsel und Spritzpistole

(1973)

Art Directors` Index to Photographers

Chapman, Morris, Williams Ltd

(1970)

+ Eine Dokumentation der Fotokunst

Venus international

Ehapa

(1970)

+ Karl Pawek

Das Bild aus der Maschine oder Skandal und Triumph der Photographie

Walter – Verlag

(1968)

+ Samuel Haskins

November girl

Verlag der Europäischen Bücherei Hieronimi
(1968)

2. Weltausstellung der Photographie

Ein Stern-Buch
(1968)

+ Otto Stelzer

Kunst und Photographie – Kontakte, Einflüsse, Wirkungen

Piper Verlag
(1966)

+ Andreas Feininger

Form in nature and life

Thames and Hudson
(1966)

+ Andreas Feininger

Die neue Foto – Lehre

Econ Verlag
(1965)

+ Helmut Gernsheim

Die Fotografie

Fritz Molden Verlag
(1965)

+ Samuel Haskins

Cowboy Kate & andere Stories

Verlag der Europäischen Bücherei Hieronimi
(1965)

+ L. Fritz Gruber

Grosse Photographen unseres Jahrhunderts

Ullstein Verlag

(1964)

+ Erich Salomon

Porträt einer Epoche

Ullstein Verlag

(1963)

+ Peter Pollak

Die Welt der Photographie

Ullstein Verlag

(1962)

+ Karl Pawek

Totale Photographie

Walter Verlag

(1960)

+ Museum Ludwig / Stadt Köln

Sammlung Gruber – Photographie des 20. Jahrhunderts

+ H.D. Abring

Von Daguerre bis heute

Privates Fotomuseum Herne

+ Hatje Cantz

***What Germans wanted
30 years of Photography
30 years of BFF***

BFF-Verlag, Fachverlag für Firmenverzeichnisse

+ MENSCHEN vor der Kammera HEUTE
Das moderne Menschenbild Technik und Gestaltung

Heering-Verlag GmbH

+ Walter Herdeg
graphis annual 62/63 bis 70/71

J.STEMMLE + Co.

+ Walter herdeg
PHOTOGRAPHIS '67; '70; '71

+ Nicholas Gould
Contact 15 Photographers

Contact