

Presse-Information

Vok Dams ATELIERHAUS

Ausstellung:

Wolfgang Schreier

BILDER:SPRACHE

Fünf Jahrzehnte Fotografie

Vernissage

Sonntag, 30. Juni 2019, 11:00 Uhr

Einführung:

Helmut Kopetzky

Journalist, Autor, Regisseur

Musikalische Interpretationen:

Gitarrenduo

JOCHEN SCHRUMPF / MARTIN KLAUSMEIER

Ausstellungsdauer:

30. Juni 2019 – 08. November 2019



Vok Dams
ATELIERHAUS

Herberts Katernberg 50
42113 Wuppertal
T. +49 202 94676660
F. +49 202 94676669

Vokdamsatelierhaus.de
Atelierhaus@vokdams.de

Wolfgang Schreier, geboren 1948 in Leipzig, studierte Fotografie bei Prof. Pan Walther und Prof. Adolf Clemens (1968-1973) an der Werkkunstschule/FH Dortmund/University of Applied Sciences und beschäftigte sich, im Studio Wuppertal, schwerpunktmäßig mit der Konzeption und der kreativen Umsetzung visueller- und audiovisueller Projekte für nationale und internationale Auftraggeber.

1976-1983 erfolgte die Berufung durch den Kultusminister des Landes Nordrhein-Westfalens als Dozent an die Universität Wuppertal, Fachbereich Design.

2017 erfolgte die Berufung als Ordentliches Mitglied in die Deutsche Gesellschaft für Photographie (DGPh). Wolfgang Schreier lebt und arbeitet in Dortmund.

Mit diversen Publikationen, Auszeichnungen und Ausstellungen machte er sich als Designer und Fotograf einen Namen. Mit Beiträgen seiner Arbeiten in den sozialen Medien stellte er, speziell über Facebook, seinen Anspruch an Ausdrucksstärke und Ästhetik immer wieder unter Beweis. Wolfgang Schreier: „Ich wollte in einer Community wie Street of Soul mein Bildmaterial zeigen und mich austauschen.“



Der Ruf nach mehr Informationen und Ausstellungen ließ dann auch nicht lange auf sich warten.

„Bilder:Sprache“ ist der Titel der Ausstellung, die in Wuppertal, im Vok Dams ATELIERHAUS, vom 30. Juni bis 08. November 2019 gezeigt wird.

Im Mittelpunkt steht eine Reportage aus den 1960er Jahren, die unter dem Titel „DIE ANDEREN“ im vergangenen Jahr bereits mit großer Resonanz im Kunstverein Fulda gezeigt wurde.

Es geht um die Ausgrenzung Obdachloser in der Fuldaer Siedlung „Sandhole“. „Einige dieser Schwarz-weiß-Fotos entdeckte ich im Netz – herausragende Beispiele künstlerischer Reportage-Fotografie“, wie Initiator und Kurator dieser Ausstellung, Helmut Kopetzky dazu anmerkte. „Wolfgang Schreier richtete seine Kamera vor allem auf Menschen aus der Gruppe der Sinti“ entnehmen wir seinen Ausführungen weiter, „sie mögen ihn durch ihre selbstbewusste Haltung besonders fasziniert haben“.

Helmut Kopetzky wird auch die mit zusätzlichen Arbeiten erweiterte Ausstellung aus 50 Jahren künstlerischen Schaffens von Wolfgang Schreier, im Vok Dams ATELIERHAUS eröffnen.

Die musikalische Interpretation des Themas Bilder:Sprache übernimmt im Rahmen der Vernissage das Gitarrenduo Martin Klausmeier und Jochen Schrumpf. Neben traditionellen Jazz Standards bilden Eigenkompositionen und ungewöhnliche Interpretationen von traditionellen Popsongs die Schwerpunkte des Programms.

Wolfgang Schreier und Vok Dams verbindet eine langjährige berufliche und private Zusammenarbeit und Freundschaft, die in dieser Ausstellung zum Ausdruck kommt.

Die Eröffnung der Ausstellung in unserem ATELIERHAUS ist am Sonntag, 30. Juni 2019 um 11:00 Uhr.

Gäste sind willkommen. Der Eintritt ist frei.

➤ [Einladung](#)



Wolfgang Schreier
BILDER:SPRACHE
Fünf Jahrzehnte Fotografie

Die Ausstellung ist im
Vok Dams ATELIERHAUS
vom 30. Juni 2019 bis 08. November 2020 zu sehen.
Besichtigung jederzeit nach telefonischer Terminvereinbarung.

Weitere Informationen:
Vanessa Rogi Lam
Vok Dams
ATELIERHAUS
Herberts Katernberg 50
42113 Wuppertal
Tel. 0202 9467666-0
atelierhaus@vokdams.de
www.vokdamsatelierhaus.de

Weitere Informationen unter:

<http://vokdamsatelierhaus.de/wolfgang-schreierbildersprachefuenf-jahrzehnte-fotografie/>

<http://vokdamsatelierhaus.de/anderenfulda-auschwitz-und-zurueck/>

<http://vokdamsatelierhaus.de/blog/>